

20.21

Proyecciones 4, 5 y 6 de Octubre
Gala 8 de Octubre

MAD
FEST

Instituto
del Cine
Madrid



Proyecciones *4, 5 y 6 de Octubre*

APERTURA DE PUERTAS A LAS 17:30 H
INICIO DE PROYECCIONES A LAS 18:00 H

En estas 3 jornadas de puertas abiertas se darán lugar las proyecciones donde tendrán cabida los trabajos del alumnado que participan en MAD FEST 2021.

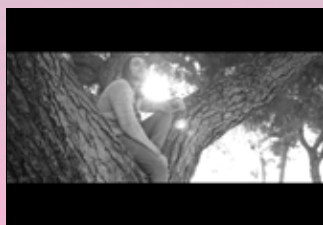
Gala de Clausura *8 de Octubre*

APERTURA DE PUERTAS A LAS 19:30 H
COMIENZO DE LA GALA A LAS 20:30 H

Se repartirán 18 premios entre los 55 trabajos presentados este año. Y después... ¡A celebrarlo!
(Solo podrán asistir participantes y alumnos de los cursos 2019/2020 y 2020/2021)

LAS PROYECCIONES DE LOS CORTOS NO SE CORRESPONDE CON EL ORDEN DE ESTE PROGRAMA.

LUNES 4 DE OCTUBRE



LOS COMPASES VACÍOS

ESTILOS
DURACIÓN: 18:34

SINOPSIS

Agustín y Apolino se conocen un día cualquiera a las puertas de la escuela de música. Empezará entonces una amistad que Agustín decide dejar por escrito.

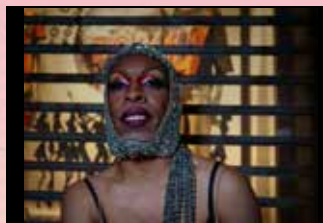


LA BALADA DE BRISCO...

ESTILOS
DURACIÓN: 07:00

SINOPSIS

Dos extravagantes vaqueros se enfrentan a un grupo de maleantes en lo que parece el clásico rescate de una doncella en apuros. Sin embargo, nos encontraremos con que un cofre misterioso rompe con la dinámica del dúo y el objetivo primario de la operación. Un Western atípico en el que los diálogos se destacan no por su contenido, sino por el tono en que se expresan.



DIAMANTE DE CORAZÓN

DOCUMENTAL
DURACIÓN: 20:49

SINOPSIS

Jhemmler Castillo Germán, conocido como Diamante Merry Brown, es una Drag-Queen Dominicana de 25 años. Llegó a España cuando tenía 13 años, y hace 3, para sobrevivir, se convirtió en DragQueen haciendo Show sobre todo de noche en los bares y discotecas para dar placer a su público.



LA DELICADA Y PROFUNDA...

ESTILOS
DURACIÓN: 08:07

SINOPSIS

Una pareja está teniendo sexo y él dice "Te quiero". Ella se sorprende. Él, asustado, retira lo dicho. Comienza entonces una discusión en la que el chico es incapaz de arreglar la situación, tanto que al final acaba en las escaleras desnudo. En ese momento la policía interviene pero la ayuda que proporciona la agente de policía no le sirve de mucho en este caso al chico.



EL REBAÑO

1º AÑO DIPLOMATURAS
DURACIÓN: 13:51

SINOPSIS

Sol una chica dulce y tímida conoce a Tomás, un cocinero guapo y misterioso con el que establece una relación, su conexión es profunda, mucho más de lo que Sol piensa.



INCRUENTO

1º AÑO DIPLOMATURAS

DURACIÓN: 07:34

SINOPSIS

Dos hermanos unidos por el boxeo nos demuestran que con determinación, se pueden cumplir nuestros sueños a pesar de nuestros más implacables miedos.



SOMOS ADULTOS

1º AÑO DIPLOMATURAS

DURACIÓN: 10:00

SINOPSIS

Miren se despierta en la cama de Xabi tras haberse conocido la noche anterior. Ambos son incapaces de expresar lo que piensan el uno del otro lo que les llevará a un malentendido constante.



VIERNES

2º AÑO DIPLOMATURAS

DURACIÓN: 17:22

SINOPSIS

Una profesora pasa sola en su casa el confinamiento por la pandemia. La soledad y la dificultad de los cursos en línea aumentan su ansiedad y su médica sólo puede recetarle medicamentos. Su imagen en el ordenador es el único subterfugio que encuentra para aliviar su malestar. Un juego que no impide que la ansiedad vuelva a apoderarse de ella. Y cuando la angustia crece, la soledad la lleva al suicidio.



OUIJA CENTER

2º AÑO DIPLOMATURAS

DURACIÓN: 10:56

SINOPSIS

Fredy, un joven enamorado, se enfrenta a la muerte de su novia Loreta. Incapaz de aceptar la pérdida, Fredy decide reunir a unos amigos de la difunta y hacer juntos una ouija para tratar de contactar con Loreta y poder tener una última conversación. Lo que empieza como una idea absurda, se convertirá para todos en una situación inesperadamente siniestra...



HIT THE CITY

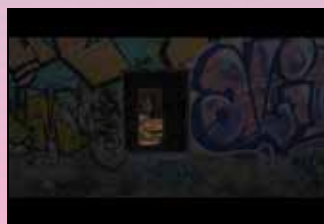
2º AÑO DIPLOMATURAS

DURACIÓN: 08:26

SINOPSIS

Tres adolescentes de ciudad que viven en la calle están siendo sometidos a un juicio paralelo por un grupo de jóvenes de un local arrendado. Se les acusa de haber robado dinero y hachís porque a veces los tres chavales se cuelan de noche a dormir en ese local. Dos de los sin techo tienen una coartada para demostrar que ellas no pudieron hacerlo, pero el tercero es castigado y forzado a recuperar el dinero prostituyéndose con un vecino.

LUNES 4 DE OCTUBRE



LA CONVERSACIÓN

2º AÑO DIPLOMATURAS
DURACIÓN: 15:42

SINOPSIS

Bea lleva por primera vez a María a su lugar secreto. Allí hablan de su relación, de que no han pasado una noche juntas y, como siempre, llega el momento de cuestionarse el qué son. Después de cuatro meses Bea necesita saber de boca de María qué es lo que quiere. Al final, de manera pícaro, Bea le propone apostar todo a una partida de ajedrez para intentar reconducir su relación.



LAVANDERÍA

2º AÑO DIPLOMATURAS
DURACIÓN: 11:23

SINOPSIS

Tras una fuerte discusión con su novio, Indira se queda sola en una lavandería, donde conoce a Viena, una enigmática chica sordomuda. Pronto se establece entre ellas un vínculo de amistad y complicidad, que las llevará a reflexionar sobre el amor y las dificultades de la pareja.



ENTREGA POR ERROR

2º AÑO DIPLOMATURAS
DURACIÓN: 13:35

SINOPSIS

Susana es una joven que trabaja desde casa. Está aburrida de su rutina: desayunar, trabajar, contestar los WhatsApps de su amiga Lucía, ducharse, cocinar y volver a trabajar. Esa rutina se rompe por completo al conocer a Ana, una particular y encantadora carterera que le entrega un paquete por equivocación.



AMOR AL ARTE

2º AÑO DIPLOMATURAS
DURACIÓN: 07:22

SINOPSIS

En este corto vemos como una pintora expresa todo su dolor a través del arte y como una inesperada aparición logra revertir estas emociones a través de otro tipo de disciplina: la música.



PUERTA

2º AÑO DIPLOMATURAS
DURACIÓN: 10:45

SINOPSIS

Daniela, una joven víctima de violencia de género, aprovecha la ausencia de Jaime, su maltratador, para cambiar la puerta de la casa. El trabajo minucioso y tranquilo del cerrajero inquieta a Daniela. El montaje de la puerta se complica, y la angustia de Daniela crece cuando un mensaje de Jaime le anuncia que llegará antes a casa. Finalmente, con la ayuda de la vecina encuentra la última pieza que hará cerrar in extremis la puerta a Jaime.

LUNES 4 DE OCTUBRE



CLIMÁTICA

2º AÑO DIPLOMATURAS

DURACIÓN: 13:59

SINOPSIS

Una bailarina está ensayando un baile hasta que se descubre que no es una bailarina ni está ensayando un baile.



VUELO CON ESCALA

2º AÑO DIPLOMATURAS

DURACIÓN: 09:50

SINOPSIS

En plena pandemia mundial del Covid-19, año 2020, una chica llamada Gregoria se siente desanimada ante la situación y las consecuencias de esta. Echa de menos a su familia y amigos, se siente sola. A través de aviones de papel comienza a interactuar con una de sus vecinas que había observado por el patio interior. Una situación que dará muchas vueltas de idas y venidas de mensajes en aviones de papel.



MUTATA IN TEMPORE

ESTILOS

DURACIÓN: 06:20

SINOPSIS

Carla y Luis cenan tranquilamente en un lugar que refleja hechos de su pasado, presente y futuro.



EL PACTO

2º AÑO DIPLOMATURAS

DURACIÓN: 11:10

SINOPSIS

Sandra pasa la vigilia de su aborto junto a sus amigas de toda la vida, Marta y Érika. Las amigas tratan de animarla con humor negro, pero Sandra se transforma en una vorágine de hormonas y se siente atacada. Finalmente, las amigas demuestran su capacidad de empatía, a la vez que la incluyen en la dinámica de lo que mejor saben hacer: reír como cuando eran niñas.

MARTES 5 DE OCTUBRE



EL AVIONCITO

2º AÑO DIPLOMATURAS

DURACIÓN: 09:50

SINOPSIS

Mientras va tranquilamente andando por la calle, Nadia, una joven camarera, tiene un encuentro especial con un atractivo captador de una ONG que resultará ser distinto al resto de trabajadores habituales.



AFECTO ARTIFICIS

ESTILOS

DURACIÓN: 09:05

SINOPSIS

María es una trabajadora social a quien le asignan la visita a una pareja para evaluar sus capacidades parentales a la hora de adoptar un niño. Con el desarrollo de la entrevista nos daremos cuenta que Soledad y Salvador, los entrevistados, no son una pareja como cualquier otra y María toma postura luego de debatirse entre sus valores morales y las necesidades de la sociedad.



DOLOR AJENO

ESTILOS

DURACIÓN: 08:55

SINOPSIS

Una noche cualquiera en cuidados paliativos, un enfermero, Pedro, intentará ayudar a una paciente cercana, en su relación con su madre. Pero un inesperado acontecimiento dejará un agujero en el alma de Pedro.



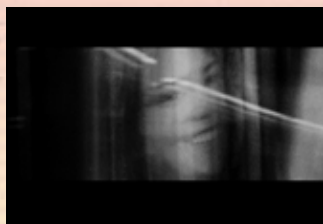
CONFUSA LA HISTORIA

DOCUMENTAL

DURACIÓN: 33:17

SINOPSIS

Escondidas en medio del Parque Natural de Los Alcornocales, Provincia de Málaga, se encuentran las ruinas de un poblado con una larga e conmovedora historia. La Saucedá sirvió de refugio para moriscos, bandoleros y rojos. En 1936 desapareció para siempre bajo las bombas del ejército franquista. Su historia ha sido olvidada durante muchas décadas. Gracias a los incansables esfuerzos de los familiares de las víctimas, La Saucedá fue declarada Lugar de Memoria Histórica de Andalucía. Ahora es un refugio donde se alquilan cabañas para el turismo rural. La película sigue los pasos de varias personas vinculadas a este lugar que mantienen viva la memoria, cada cual a su manera.



NOCHE EN EL PURGATORIO

DOCUMENTAL

DURACIÓN: 07:33

SINOPSIS

Una entrada monumental, luces en la oscuridad, un mundo bajo tierra, un laberinto de escaleras, miradas estáticas hacia personas que esperan, espectros... Un viaje a un espacio extraño y ambiguo habitado por rostros clarosucros.



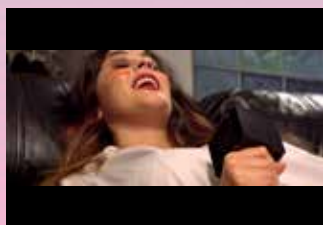
GIRLS PARTY

1º AÑO DIPLOMATURAS

DURACIÓN: 10:48

SINOPSIS

Tres chicas ricas deciden hacer una fiesta una noche. Mientras tanto, un ladrón se cuela en la casa con la intención de robar un huevo de Fabergé. Una tormenta con toques paranormales revelará el verdadero peligro al que se enfrentan nuestros personajes.



LA NOCHE QUE ME FOLLÉ A INIESTA

1º AÑO DIPLOMATURAS
DURACIÓN: 08:05

SINOPSIS

Rafael y Carmen son una pareja de treintañeros que llevan cinco años de relación. La rutina asoma y los problemas afloran cuando se pone en entredicho los gustos sexuales de cada uno. Ella quiere follar, él, hacer el amor. A base de reproches e indirectas llegarán a un clímax muy sexual, pero nada como lo habían imaginado hasta ahora.



ALTAS EXPECTATIVAS

1º AÑO DIPLOMATURAS
DURACIÓN: 13:39

SINOPSIS

Elena conoce a Felipe en un ascensor y queda completamente flechada. De ahí en adelante, se enrolla en la misión de conquistarlo en sus efímeros encuentros en el cerrado e íntimo espacio del ascensor. Sin embargo, las cosas no son tan sencillas como aparentan, lo que la lleva a verse envuelta en una carrera contra el tiempo y algo más.



BRAZO GITANO

2º AÑO DIPLOMATURAS
DURACIÓN: 13:08

SINOPSIS

¡Hoy es una noche especial! Daniel y Teodoro están celebrando su sexto aniversario en su restaurante favorito de Madrid. Lo que la joven pareja no sabe es que todas sus dudas y sus miedos serán el plato principal de una cena que les puede salir muy cara. ¿Y de postre? Un típico brazo de gitano. ¡Que aproveche!

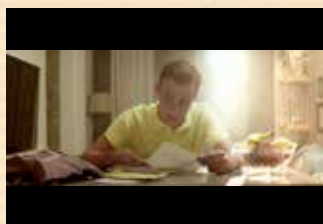


BAJO LA PIEL

2º AÑO DIPLOMATURAS
DURACIÓN: 14:30

SINOPSIS

Nerea, de 18 años, acude con sus amigas a una fiesta de disfraces. Allí, besa por error a alguien que le hará por fin liberarse del rechazo que se siente a sí misma y mostrará sus verdaderos sentimientos que tanto tiempo llevaba escondiendo.



BUZÓN

2º AÑO DIPLOMATURAS
DURACIÓN: 07:47

SINOPSIS

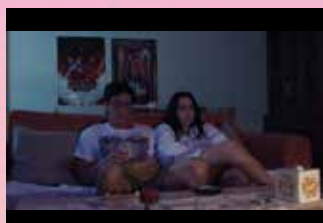
Román, quien cree ser el cartero de su barrio, reparte su última carta: la carta de su despido, y desde entonces buscará acabar con el nuevo cartero.



5 MINUTITOS
2º AÑO DIPLOMATURAS
DURACIÓN: 08:06

SINOPSIS

María necesita cinco minutitos antes de casarse. Borja, su novio, también opina que las cosas para hacerlas bien, requieren su tiempo. Pero todo este tiempo no le viene nada bien a Carla, la wedding planner, implicadísima y no creyente en el amor, la cual tendrá que lidiar con este par de... enamorados.



**2021 UNA ODISEA
EN EL AMOR**
2º AÑO DIPLOMATURAS
DURACIÓN: 17:43

SINOPSIS

Alberto se prepara para uno de sus rituales favoritos: luces bajas, TV encendido, palomitas. Silencio... Pero todo se trunca cuando su pareja llega a casa borracha y convierte su ritual en toda una odisea.



LA VISITA
2º AÑO DIPLOMATURAS
DURACIÓN: 10:49

SINOPSIS

Tomás recibe en su casa la visita de una extraña anciana mientras se celebra un velatorio. Tiene que hablar con él de un asunto importante. Ante su insistencia, Tomás le franquea el paso y escucha de labios de la mujer la terrible verdad; está muerto y tiene que irse con ella.



**SEGUNDA ESTRELLA
A LA IZQUIERDA**
2º AÑO DIPLOMATURAS
DURACIÓN: 13:31

SINOPSIS

David jamás ha tenido motivos para sentirse especial, ni siquiera en su grupo de autoayuda para gente que ha mantenido contacto con extraterrestres. Todo ello cambiará cuando conozca a Noomi, una joven algo peculiar, que le hará ver el mundo y a los aliens de forma distinta.



¿SALIMOS?
2º AÑO DIPLOMATURAS
DURACIÓN: 08:48

SINOPSIS

Un público expectante; una luchadora en su mejor momento. El destino aguarda en el cuadrilátero y hay una decisión importante que tomar.



IONELA
2º AÑO DIPLOMATURAS
DURACIÓN: 11:05

SINOPSIS

Ionela, una joven de 25 años vuelve a tener una oportunidad para recuperar a su hija Nicoletta, a la cual arrebataron los servicios sociales. Para ello tendrá que enfrentarse a Andrea, la trabajadora social que lleva su caso.



EL REPARTIDOR
2º AÑO DIPLOMATURAS
DURACIÓN: 11:10

SINOPSIS

María trabaja en una revista de moda, pero su trabajo es interrumpido por el confinamiento y se tiene que quedar en casa. En esos momentos de incertidumbre recibe un paquete con un poema inesperado.



PUNGA
ESTILOS
DURACIÓN: 02:00

SINOPSIS

Una mujer es observada por un hombre mientras ambos viajan en el vagón del metro. La chica se da cuenta y da comienzo a un juego de miradas que llevan a un final inesperado pero a la vez uno con que todos podremos sentirnos identificados. Este corto representa una de las historias más comunes a la que todos los días se ven involucrados miles de desconocidos.



EL NIÑO TAMBOR
2º AÑO DIPLOMATURAS
DURACIÓN: 07:03

SINOPSIS

Una antigua promesa de la televisión popular y una ex bailarina que no puede olvidar el premio que le fue arrebatado, se vuelven a encontrar muchos años después para darse cuenta que sus vidas no son lo que ellos esperaban. Sin embargo, el destino les dará una nueva oportunidad para demostrarle al público y a ellos mismos que el talento es algo que nunca nos abandona, e incluso a veces, solo necesita algo con que complementarse.



REDENCIÓN
ESTILOS
DURACIÓN: 14:41

SINOPSIS

Un joven despierta encadenado en una sala vacía donde un holograma le explica las reglas para poder seguir sobreviviendo. Un bosque totalmente marginado y una pistola son las únicas herramientas que podrá usar para poder mantenerse con vida en la Jaula C213.

MIÉRCOLES 6 DE OCTUBRE



TIEMPO DESPUÉS
1º AÑO DIPLOMATURAS
DURACIÓN: 17:21

SINOPSIS

Umbriel despierta tras permanecer un siglo en criogenización a la espera de una cura para su enfermedad. En el centro de recuperación descubrirá lo que le ha sucedido a la Tierra durante su letargo y la verdadera razón de su estancia en ese extraño lugar.



LA ESTANCIA ÍNTIMA
DOCUMENTAL
DURACIÓN: 13:08

SINOPSIS

Utilizando una casa de muñecas, se construye al mismo tiempo una reflexión sobre un recuerdo de la infancia y un autorretrato a través de sensaciones, sonidos y diferentes acercamientos cinematográficos.



LO QUE ME DEJAS
DOCUMENTAL
DURACIÓN: 20:43

SINOPSIS

Ensayo autorreferencial de la vida y pensamiento de una mujer joven en España. A partir de imágenes caseras se desarrolla una reflexión existencial y paradójicamente banal sobre la fraternidad, la inocencia, el placer, el futuro y la autoconcepción. La vida fugaz de una joven madrileña que expresa el desarraigo de una sociedad y tiempo impostados; la añoranza de una patria que aún no se ha perdido.



MARIONETAS
1º AÑO DIPLOMATURAS
DURACIÓN: 08:05

SINOPSIS

Cuándo un chico enamorado muere a manos de su amada, descubre que su realidad no es lo que parece.



LA ÚLTIMA LLAMADA
1º AÑO DIPLOMATURAS
DURACIÓN: 09:25

SINOPSIS

Lara y Yulia son amigas desde siempre. Lara se muda a estudiar a otra ciudad donde rápidamente consigue crear un nuevo ambiente de fiesta y amigos. Sin embargo, Yulia atraviesa una serie de problemas que, sumados a la ausencia de su amiga, le hacen plantearse si su vida después de todo sigue teniendo sentido.

MIÉRCOLES 6 DE OCTUBRE



PSYCHOCASSETES
2º AÑO DIPLOMATURAS
DURACIÓN: 12:34

SINOPSIS

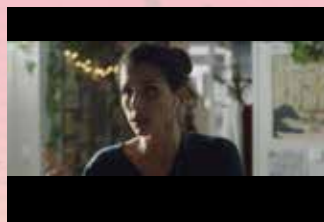
David es un joven apasionado del ocultismo que investiga en un piso abandonado una serie de extrañas muertes junto a su compañero Roberto un chico tímido, minusválido y tartamudo. Buscando psicofonías, descubren una voz, pero acaba resultando ser de un ente maligno. Engañando a ambos, el ente ocupa el cuerpo de uno de ellos, quedando libre para sembrar el mal en el mundo.



LA VISITA
2º AÑO DIPLOMATURAS
DURACIÓN: 09:13

SINOPSIS

Carla y Andrea, antiguas compañeras de instituto, quedan después de años para hablar de sus hermanos. El encuentro, sin embargo, termina convirtiéndose en un ajuste de cuentas, ya que CARLA lleva mucho tiempo tramando una venganza.



CANELA EN RAMA
2º AÑO DIPLOMATURAS
DURACIÓN: 14:39

SINOPSIS

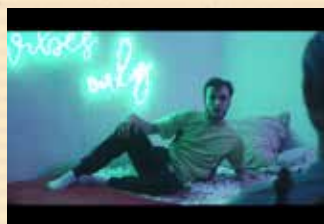
Dani pasa sus días tranquilos como barista en una cafetería, hasta que un día recibe la visita de una clienta muy singular: Helena, una joven distante y condescendiente que siempre le pide la misma comanda. Dani día tras día hasta consigue romper las barreras y crear una conexión muy especial con ella. Sin embargo, una pandemia mundial, el COVID19, llega a sus vidas y amenaza con no volver a encontrarles.



EX-TERMINADORES
2º AÑO DIPLOMATURAS
DURACIÓN: 13:43

SINOPSIS

Cuando sufres ghosting, ¿a quién vas a llamar?



LOS MADRINOS MÁGICOS
2º AÑO DIPLOMATURAS
DURACIÓN: 10:09

SINOPSIS

Gabriel, minado por un sistema abusivo, decide quitarse la vida; la irrupción de sus padrinos mágicos se lo impide.

MIÉRCOLES 6 DE OCTUBRE



SOLDOUT

2º AÑO DIPLOMATURAS

DURACIÓN: 08:29

SINOPSIS

Enrique trabaja en la librería familiar, su padre lo ha dejado a cargo en un día especial, un día en el que Enrique debe estar atento o podría complicar su relación con su novia, Inés. Un viejo amigo y una chica misteriosa le hacen a Enrique imposible el mantener la vista en el objetivo. ¿Podrá conseguirlo?



DELIRIUM TREMENS

2º AÑO DIPLOMATURAS

DURACIÓN: 19:56

SINOPSIS

Mila se encuentra en un estado de resaca existencial de nuevo. Su mejor amiga Vanesa se encuentra con ella y sus intenciones son diferentes a las de Mila, llevándolas a un enfrentamiento que podría suponer el fin de su relación.



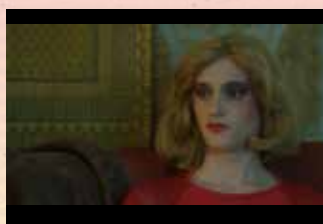
LAGUNA

2º AÑO DIPLOMATURAS

DURACIÓN: 10:27

SINOPSIS

Laura y Lucía se reencuentran después de la muerte de su madre, dos personalidades tan dispares van a darse cuenta de que el dolor que comparten es lo único que les hará unirse de nuevo.



LA REINA Y LA MEDIUM

2º AÑO DIPLOMATURAS

DURACIÓN: 18:32

SINOPSIS

Milo, un joven repartidor, encontrará en la sabiduría de una médium la fuerza necesaria para ser Mía, la reina que realmente es.



FRÍA ES LA NOCHE

2º AÑO DIPLOMATURAS

DURACIÓN: 08:27

SINOPSIS

una cafetería, dos amigas, y una conversación sobre cine sacará a la luz una de los mayores secretos de la historia de este. John M Old el famoso director de cine es nada más que un seudónimo, una ilusión de una mente maravillosa y perversa. Y este descubrimiento traerá consecuencias para una de ellas, ya que nadie puede saber quién es John M Old.



**MAD
FEST**



**Instituto
del Cine
Madrid**