

Instituto  
del Cine  
Madrid

**MAD  
FEST**

**23**

**PROYECCIONES  
9, 10 Y 11 OCTUBRE**

**GALA  
13 OCTUBRE**

## PROYECCIONES

**9, 10 Y 11 DE OCTUBRE**

APERTURA DE PUERTAS A LAS 17:00 H  
INICIO DE PROYECCIONES A LAS 17:30 H

En estas 3 jornadas de puertas abiertas se darán lugar las proyecciones donde tendrán cabida los trabajos del alumnado que participa en **MAD FEST 2023**.

## GALA DE CLAUSURA

**13 DE OCTUBRE**

APERTURA DE PUERTAS A LAS 19:00 H  
COMIENZO DE LA GALA A LAS 20:00 H

Se repartirán 17 premios entre los 57 trabajos presentados este año.  
Y después... **¡A celebrarlo!**  
(Entrada libre hasta completar aforo)

**EL ORDEN DEL PROGRAMA SIGUE EL ORDEN DE LAS PROYECCIONES.  
ESTE PROGRAMA PUEDE SUFRIR MODIFICACIONES.**

**LUNES 9 DE OCTUBRE**



## **ODIO A LOS ONVRES!**

**MÁSTER DIRECCIÓN**  
**DURACIÓN: 09:09**  
**GÉNERO: COMEDIA**

### **SINOPSIS**

Donde parece comenzar un romance, chica conoce a chico, todo muy bonito... Vamos al presente, donde se encuentra nuestra protagonista, en el baño de mujeres de una discoteca. Vemos cómo se hace amiga de otra chica, hablando de las relaciones tóxicas que han tenido y para la sorpresa de ambas, resulta que están hablando de la misma persona.



## **EN@MOR@DOS**

**2º DIPLOMATURAS**  
**DURACIÓN: 18:00**  
**GÉNERO: DRAMA, ROMANCE**

### **SINOPSIS**

Luis, un joven estudiante de informática que vive con su hermana mayor, lleva meses sin salir de casa debido a su agorafobia. La única cosa capaz de sacarle de cama por las mañanas es la relación online que mantiene con Arancha. ¿Será esa la clave para superar sus miedos?



## **UN DÍA MÁS**

**2º DIPLOMATURAS**  
**DURACIÓN: 10:02**  
**GÉNERO: DRAMA**

### **SINOPSIS**

Una madre soltera de 21 años lucha cada día para sacar adelante a su hija de 5. La falta de recursos económicos es su gran obstáculo. Una inesperada cita con Protección del Menor cambiará su futuro y el de su hija.



## **MERLUZO**

**1º AÑO COMÚN**  
**DURACIÓN: 08:08**  
**GÉNERO: COMEDIA**

### **SINOPSIS**

Álvaro y Elena, una joven pareja en busca de ser padres desde hace un tiempo, quedan en un bar para darse importantes noticias, aunque ninguno de los dos imagina lo que esas sorpresas implicarán en su futuro.



## **EL CORAZÓN DEL NEGOCIO**

**2º DIPLOMATURAS**  
**DURACIÓN: 12:53**  
**GÉNERO: SUSPENSE, MISTERIO**

### **SINOPSIS**

Ángel es el nuevo integrante de una empresa cuyo cometido es cribar todo tipo de información en internet con el fin de hacerlo un lugar más seguro. Berta, su compañera e instructora, le enseña los entresijos de su nuevo puesto de trabajo, haciendo participe de todo tipo de imágenes, información falsa e incluso videos que jamás Ángel habría imaginado ver. Todo esto, acompañado de un zumbido incesante, le hacen recapacitar sobre el hecho de que este trabajo no es para cualquiera.

**LUNES 9 DE OCTUBRE**



## LA NOTA

2º DIPLOMATURAS

DURACIÓN: 11:24

GÉNERO: MELODRAMA

### SINOPSIS

Lara no está de acuerdo con su nota y decide reclamar a su profesora el punto que cree merecer. Juntas se embarcan en un polémico debate sobre el tema más subjetivo de la vida: el amor. ¿Quién tendrá la razón?



## NOSOTROS

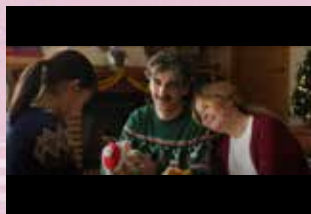
2º DIPLOMATURAS

DURACIÓN: 15:19

GÉNERO: DRAMA

### SINOPSIS

Sofía, una psicóloga embarazada de su segunda hija, se ve inmersa en un misterio cuando un paciente anónimo revela traumas que la conectan con su propio pasado. La verdad detrás de Sofía desafiará su salud, su matrimonio y el futuro de su familia.



## LA IMPOSTORA

MÁSTER DIRECCIÓN

DURACIÓN: 08:13

GÉNERO: COMEDIA  
DRAMÁTICA, CINE SOCIAL

### SINOPSIS

Unos padres protectores se ven obligados a confesarle a su hija de 10 años que es adoptada cuando esta empieza a hacerles preguntas. Los padres intentarán debatir sobre si contárselo o no, a la vez que se cuestionan si su hija les va a dejar de querer.



## LA CAPITAL DEL MUNDO

2º DIPLOMATURAS

DURACIÓN: 09:20

GÉNERO: DRAMA

### SINOPSIS

Marta, de veintiún años, regresa a casa para regar las cenizas de su abuelo después de dos años de estudiar en la ciudad de Nueva York. A su regreso, se enfrenta con familiares críticos, recuerdos dolorosos y, finalmente, un cierre.



## DELETE

2º DIPLOMATURAS

DURACIÓN: 11:05

GÉNERO: CIENCIA FICCIÓN

### SINOPSIS

Susana, una joven con un amplio historial delictivo, suplanta la identidad de una periodista para descubrir la verdad detrás un video viral y sus terribles consecuencias.

**LUNES 9 DE OCTUBRE**



## LA AZOTEA

1º AÑO MARZO 22  
DURACIÓN: 6:14  
GÉNERO: COMEDIA

### SINOPSIS

Dos desconocidos con impulsos suicidas y una periodista en horas bajas coinciden en una azotea. ¿Quién de los tres será el primero en saltar?



## TOMÁS

2º DIPLOMATURAS  
DURACIÓN: 11:14  
GÉNERO: DRAMA

### SINOPSIS

Tomás es un hombre de tercera edad que sufre de alzhéimer y dependiente de su familia, la cual tiene una relación complicada con él debido a su condición, lo que provoca un conflicto de intereses con la hija de Tomás queriendo que viva, su nieta siendo completamente indiferente y su yerno queriendo que muera.



## 3 A.M

2º DIPLOMATURAS  
DURACIÓN: 13:53  
GÉNERO: THRILLER, TERROR

### SINOPSIS

3A.M es la historia de Luna, quien después de perder a su ser querido, llega a un misterioso edificio donde descubre un espejo capaz de materializar deseos y revertirlos en traumas. Mientras explora esta nueva realidad, conoce a Katrina, una inquilina obsesionada con el espejo y la idea de recuperar a su bebé fallecido. A medida que sus creencias y anhelos colisionan, desencadenan eventos aterradores y perturbadores que desafían la percepción de la realidad.



## PALMAS, PALMITAS, MANITAS DE CERDO

1º AÑO COMÚN  
DURACIÓN: 14:42  
GÉNERO: COMEDIA

### SINOPSIS

Chuko y Juanito son dos traficantes que usan una carnicería familiar como tapadera que asesinan por error a un policía. Para enmendar su error tomarán una serie de decisiones que desencadenará el caos en el seno de su familia.



## PRIMAVERA

2º DIPLOMATURAS  
DURACIÓN: 12:44  
GÉNERO: DRAMA

### SINOPSIS

Buscando inspiración para el guión que tiene que entregar al día siguiente, Ariel va a un bar. En el que se encuentra a un borracho llamado Ulises, que tiene un curioso sentido del olfato.

**LUNES 9 DE OCTUBRE**



## MAÑANA

**MÁSTER DIRECCIÓN**

**DURACIÓN:** 11:57

**GÉNERO:** FALSO

**DOCUMENTAL**

### SINOPSIS

La cámara como ojo que todo lo ve, todo lo escucha, todo lo sabe.

Un paseo por una calle a plena luz del día entre una sociedad absorta en sus pensamientos. La soledad y la dependencia los persigue.

Si hubiera un muerto en la calle... ¿Lo verías?



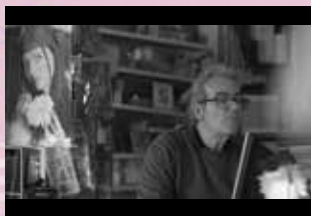
## CARTA I: UNA BÁSCULA MÁS PRECISA

**MÁSTER DOCUMENTAL**

**DURACIÓN:** 04:05

### SINOPSIS

Un video archivo del proceso de llenar la maleta, es la metáfora para pensar en cómo encajar los sentimientos que la familia provoca. Si la maleta fuese una película, es difícil que quepa todo. Si la báscula propia puede fallar, y hay un peso límite en el que estar, ¿no sería más sencillo intentar viajar ligera?



## EL TALLER DE LAS ARTES

**MÁSTER DOCUMENTAL**

**DURACIÓN:** 08:59

### SINOPSIS

Durante muchos años José ha trabajado en el negocio de la imagen. Ahora, a un año de la jubilación, piensa en qué ocupar sus días. El mundo de las imágenes y la memoria del barrio rodean a José día a día en su tienda, taller de las artes.



## INSTANTES

**MÁSTER DOCUMENTAL**

**DURACIÓN:** 08:52

### SINOPSIS

Myriam vive con su alma dividida entre dos pasiones, aparentemente contrarias: la pintura y la neuropsicología. A lo largo de los años ha aprendido a unirlos y complementarlos. A través de la primera se expresa y, al mismo tiempo, aprende cómo ayudar a personas que la visitan en su consulta para que las ayude. En ambas facetas utiliza la creatividad como medio para expresarse y para curar y mejorar a las personas y, a través de ellas, al mundo. Por otro lado, forma parte de un grupo de pintores que, durante todo el año, se reúnen los fines de semana para compartir las distintas formas de ver la realidad y plasmarla en un lienzo. Estos son unos instantes que conforman su vida y muestran esa conexión entre las distintas facetas que la llenan.



## MONSTRUO\*

**MÁSTER DOCUMENTAL**

**DURACIÓN:** 04:06

### SINOPSIS

Asier trata de comprender cómo vivir y arropar su propia identidad trans en un contexto social que le cuestiona constantemente. Lo hace a través del cine, con su poder de representación e identificación, y del cuestionamiento etimológico de dos palabras concretas: "identidad" y "monstruo".

*Fragmento del poema y locución inicial "Yo, monstruo mío" de Susy Shock.*

**LUNES 9 DE OCTUBRE**

**ROSA**  
**MÁSTER DOCUMENTAL**  
DURACIÓN: 4:55

**SINOPSIS**  
¿Por qué guardamos lo que guardamos? Una reflexión sobre cómo configuramos la memoria y qué papel juegan los objetos en ello. Una aproximación al ensayo filmico desde un registro heterogéneo.

**MARTES 10 DE OCTUBRE**

**DIENTES DE  
LECHE**  
1º AÑO MARZO 22  
DURACIÓN: 4:14  
GÉNERO: COMEDIA

**SINOPSIS**  
Cuando Alba se niega a pagar el dinero que le debe a una ONG un poco inconvencional, se debe reunir en el parque con uno de los miembros para saldar su deuda. Al encarar los golpes que da la vida, Alba comienza a madurar, pero la chica que han mandado para recaudar es más profesional de lo que parece.



**PAREJITA  
FELIZ**  
2º DIPLOMATURAS  
DURACIÓN: 16:08  
GÉNERO: DRAMA

**SINOPSIS**  
Nora y Aroa llevan años en una relación que parece idílica, pero que realmente lleva muriendo mucho tiempo. Aroa no soporta más la presión y estalla, explotando la burbuja rosa en la que vive Nora.



**CUANDO SEA  
MAYOR**  
MÁSTER DIRECCIÓN  
DURACIÓN: 15:58  
GÉNERO: DRAMA, COMEDIA,  
ACCIÓN

**SINOPSIS**  
Ruth, Oli y Shirin, tres jóvenes pícaras del siglo XXI que se cuelan en una finalizada despedida de soltero para robar todo lo que se cruce en su camino. Pero la impertinencia e inmadurez de Oli, la hermana de Ruth, tensara el golpe hasta el punto de peligrar sus vidas.

**MARTES 10 DE OCTUBRE**



## **SIN PIEDRA NI PALO**

**2º DIPLOMATURAS**  
 DURACIÓN: 16:54  
 GÉNERO: THRILLER

### **SINOPSIS**

Sara y José Luis, una extraña pareja de inspectores de policía, investigan una serie de asesinatos relacionados con miembros de la iglesia. La aparición de un nuevo cadáver les obliga a enfrentarse a algo mucho más grande de lo que imaginaban.



## **SIEMPRE ME ACABO ENCONTRANDO A MÍ MISMA EN LA BAÑERA**

**2º DIPLOMATURAS**  
 DURACIÓN: 12:40  
 GÉNERO: DRAMA

### **SINOPSIS**

Gabriela, una joven inmigrante, comparte su nueva vida con sus amigos y familia tras su mudanza a un país extranjero. A medida que su soledad crece, mentirá a sus seres queridos y buscará un método por el que escapar de su situación.



## **¿EH? NO TE ESCUCHO**

**2º DIPLOMATURAS**  
 DURACIÓN: 8:22  
 GÉNERO: DRAMA

### **SINOPSIS**

*¿Eh, no te escucho?* es un fascinante drama sobre dos actrices que enfrentan desafíos personales y profesionales durante el rodaje en un bar de copas. A medida que la música y las luces revelan sus emociones, descubren la importancia de apoyarse mutuamente para brillar en el escenario y en la vida.

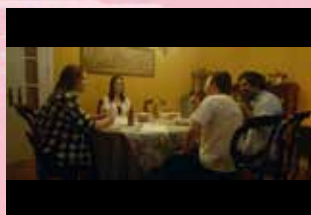


## **CRISTAL DE PERSUASIÓN AZUL**

**2º DIPLOMATURAS**  
 DURACIÓN: 04:06  
 GÉNERO: DRAMA, FANTASÍA

### **SINOPSIS**

*Cristal de persuasión azul* es un drama fantástico el cual se desarrolla en su mayoría en la mente de Sonia, lugar el cual la Dr. Boamorte intentará controlar, como parte de un tratamiento de medicina experimental, para darle a Sonia paz mental hasta el día de su muerte.



## **LA TABERNA**

**2º DIPLOMATURAS**  
 DURACIÓN: 07:28  
 GÉNERO: COMEDIA, SURREALISMO

### **SINOPSIS**

Esta comedia surrealista cuenta la historia de cinco amigos que están sentados en una taberna mientras escriben un guión sobre su amistad.



**MARTES 10 DE OCTUBRE**



## **LA VENGANZA DE LA FLAMENCA**

**1º AÑO COMÚN**  
**DURACIÓN: 17:44**  
**GÉNERO: DRAMA**

### **SINOPSIS**

Beatriz era la joven promesa del flamenco, pero el destino tenía otro escenario planeado para ella; un suceso puso fin al baile y los tacones, luces se apagaron y otras, nuevas, se encendieron. El encuentro con algunas mujeres en un centro de ayuda despierta una nueva pulsión, ahora la vida se entrelaza con la muerte.



## **CAMBIOS**

**2º DIPLOMATURAS**  
**DURACIÓN: 17:08**  
**GÉNERO: DRAMA**

### **SINOPSIS**

El sujeto se enfrentará a convivir con un desconocido durante 7 días. Durante ese período ambos estarán incomunicados con el exterior. Cada 24 horas se les enviará un formulario que deben rellenar usando un máximo de 10 palabras.



## **BUTTERFLY**

**2º DIPLOMATURAS**  
**DURACIÓN: 11:56**  
**GÉNERO: MELODRAMA**

### **SINOPSIS**

A través de los momentos muertos en un club de alterne, conocemos a Kitty y Lola. Dos mujeres prostituidas que han construido un refugio en su amistad y el amor que comparten. Pero las mujeres, con sueños muy distintos, deberán enfrentarse a un futuro que amenaza con separarlas.



## **INANIMADA**

**2º DIPLOMATURAS**  
**DURACIÓN: 10:52**  
**GÉNERO: DRAMA**

### **SINOPSIS**

Como respuesta a una experiencia traumática, Julia reprime sus recuerdos del accidente y se convence a sí misma de que su madre se ha encerrado en su habitación. Preocupados por ella, un peluche, un flexo de escritorio y una almohada con jersey intentan conseguir que afronte la realidad.



## **RACHIEL Y ROWENA**

**2º DIPLOMATURAS**  
**DURACIÓN: 08:38**  
**GÉNERO: DRAMA, FANTASÍA, SOBRENATURAL**

### **SINOPSIS**

*Rachiel* y *Rowena* te sumerge en un mundo sombrío donde las relaciones familiares se distorsionan por la sed de sangre y el poder, llevando a un climax sorprendente que cuestiona la verdadera naturaleza del vínculo entre dos hermanas vampiras.

**MARTES 10 DE OCTUBRE**



## **PERFECTO ROJO**

**2º DIPLOMATURAS**  
**DURACIÓN: 07:27**  
**GÉNERO: DRAMA**

### **SINOPSIS**

Una pintora obsesionada con alcanzar el rojo perfecto se ve impulsada a cometer una serie de asesinatos en nombre del arte. A medida que su obsesión se profundiza, pierde por completo la conexión con la realidad y se sumerge en los abismos de sus deseos más oscuros.



## **OPERACIÓN ARCADE**

**1º AÑO COMÚN**  
**DURACIÓN: 11:56**  
**GÉNERO: COMEDIA**

### **SINOPSIS**

Aburridos de su jefe, un trío improbable de amigos de un arcade local se embarca en un cómico plan que involucra el robo de un trofeo legendario.



## **EL CHICLE**

**2º DIPLOMATURAS**  
**DURACIÓN: 13:00**  
**GÉNERO: DRAMA**

### **SINOPSIS**

Carmen, una joven con trastorno de despersonalización-desrealización, sufre un episodio ocasionado por traumas de una relación abusiva, llevándola a desconectarse de la realidad, su entorno, e incluso de sí misma.



## **LA ÚLTIMA NOCHE**

**2º DIPLOMATURAS**  
**DURACIÓN: 14:20**  
**GÉNERO: DRAMA, HORROR**

### **SINOPSIS**

Raúl nunca ha sido el alma de la fiesta. Pero esta noche, una chica se le acerca en la discoteca y se interesa en conocerle. Pronto descubrirá que no ha sido un encuentro casual y cuando se dé cuenta de sus verdaderas intenciones, será demasiado tarde.



## **¿QUIÉN VENDE DIAMANTES?**

**(MIENTRAS YO ESTOY MAL PAGADA)**

**MÁSTER DIRECCIÓN**  
**DURACIÓN: 12:39**  
**GÉNERO: COMEDIA**

### **SINOPSIS**

Evelyn es una de las empleadas del local. Tiene su rutina y su trabajo diario, su jefe, Joaquín, le encarga descubrir quién está traficando con diamantes en el local. Acepta el reto, empezando a sospechar de todos los clientes. Descubrirá que no es ninguno de los clientes sino otra persona, que ella conoce muy bien, su hermana.

**MARTES 10 DE OCTUBRE**



## CELESTE

**MÁSTER DIRECCIÓN**

**DURACIÓN: 17:34**

**GÉNERO: COMEDIA  
DRAMÁTICA**

## SINOPSIS

Pax es un artista que vive en Madrid en el año 2042; tiene 29 años. Nunca ha tenido una relación seria y se verá obligado por sí mismo a encontrar a alguien antes de los 30. Lo intentará a través de aplicaciones para citas junto a la ayuda de su torpe asistente virtual, Cénit.

**MIÉRCOLES 11 DE OCTUBRE**



## EN OTRA VIDA

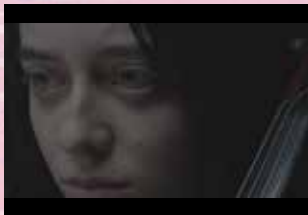
**1º AÑO COMÚN**

**DURACIÓN: 12:20**

**GÉNERO: DRAMA**

## SINOPSIS

*En otra vida* es un canto al amor de un hermano. Enzo y Caleb, criados en un barrio del sur de Madrid, deben comprender a la fuerza que, muchas veces, ansiamos vidas que jamás tendremos - por muy fuerte que las deseemos y las trabajemos -. Enzo lleva toda su vida cuidando de Caleb, pero esta vez, será éste quien obre el último gran acto de amor.



## EL SOLO

**MÁSTER DIRECCIÓN**

**DURACIÓN: 16:23**

**GÉNERO: DRAMA, THRILLER**

## SINOPSIS

Carla es una chelista que está terminando el último curso del Conservatorio Superior de Música. Siempre ha soñado con ser una gran profesional, lo que le ha llevado a obsesionarse por ser la mejor, por ser perfecta. A pocas semanas de realizar la prueba para ser solista en una prestigiosa orquesta, Carla empieza a creer que hay alguien que quiere sabotearla.



## TU MÖLKKY

**2º DIPLOMATURAS**

**DURACIÓN: 7:48**

**GÉNERO: DRAMA**

## SINOPSIS

*Tu Mölkkyy* es un cortometraje que narra la celebración del cumpleaños de Alba junto a su hermana mayor Isabel. Mientras juegan, se produce una conversación que ya no puede dejar de eludir, en la que chocan las relaciones familiares, la autoestima y los roles de cuidado.

**MIÉRCOLES 11 DE OCTUBRE**



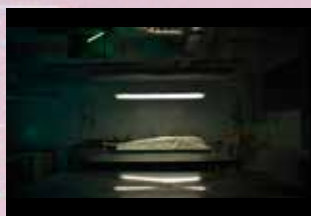
## **ATRACO<sup>2</sup>**

**MÁSTER DIRECCIÓN**

**DURACIÓN:** 13:20  
**GÉNERO:** COMEDIA

### **SINOPSIS**

Cuatro ladrones de poca monta deberán pasar desapercibidos en un cumpleaños infantil donde tendrán una nueva misión: recuperar el dinero que acaban de robar.



## **ABYSSUS OMNIA**

**1º AÑO COMÚN**

**DURACIÓN:** 22:03  
**GÉNERO:** THRILLER, DRAMA

### **SINOPSIS**

*Abyssus Omnia* habla de la culpa y el miedo, habla de las preguntas, el abismo y los remordimientos. Un detective con una vida rota, que encontrará la verdad en el último caso de su carrera.



## **LOLA TIJERAS**

**MÁSTER DIRECCIÓN**

**DURACIÓN:** 16:41  
**GÉNERO:** COMEDIA NEGRA

### **SINOPSIS**

En una pequeña peluquería de barrio, las clientas habituales comienzan el miércoles con un peinado que hacerse. Pero la situación comenzará a verse cada vez más tensa, y no es para menos, porque tienen el cadáver de Emilio, el prometido de una de ellas, en el baño. Lo que Lola no espera es que todas acaben apoyándola.



## **TANTAS NOCHES**

**2º DIPLOMATURAS**

**DURACIÓN:** 14:05  
**GÉNERO:** DRAMA

### **SINOPSIS**

Maira y Gaia son dos hermanas que viven sus últimos momentos juntas. Una enfermedad terminal pone límite a la esperanza de vida de la joven Maira.



## **INVIERNO**

**2º DIPLOMATURAS**

**DURACIÓN:** 15:52  
**GÉNERO:** DRAMA,  
SURREALISMO

### **SINOPSIS**

Oriana se encuentra un espejo en la calle volviendo de fiesta con Bety, su mejor amiga. Tras despedirse de ella, Oriana deberá superar los obstáculos que el espejo le presente hasta aceptar la dura realidad a la que debe enfrentarse

**MIÉRCOLES 11 DE OCTUBRE**



## **EL CUERPO DE CRISTO**

**2º DIPLOMATURAS**  
**DURACIÓN: 8:00**  
**GÉNERO: COMEDIA**

### **SINOPSIS**

Un feligrés abrumado por sus pecados acude a la capilla del pueblo buscando la redención.



## **PIGMALIÓN**

**MÁSTER DIRECCIÓN**  
**DURACIÓN: 13:13**  
**GÉNERO: DRAMA, ROMANCE**

### **SINOPSIS**

A través de tres momentos cruciales, la relación de Clara y Tomás se crea, se define y se destruye.



## **ROJO SOBRE ROJO**

**2º DIPLOMATURAS**  
**DURACIÓN: 17:04**  
**GÉNERO: DRAMA**

### **SINOPSIS**

Ana comienza su estancia en el estudio de pintura de Pablo y Marta, quienes se van a encargar de ayudarla en los inicios de su carrera, pero sus intenciones van más allá de esto. Una historia en la que ningún personaje es ni blanco ni negro, todos tiene una doble cara.



## **CUANDO LAS NÍNFULAS CRECEN**

**1º AÑO MARZO 22**  
**DURACIÓN: 9:45**  
**GÉNERO: DRAMA**

### **SINOPSIS**

Mientras espera a un nuevo cliente, Candy se maquilla y reflexiona sobre la soledad y la dicotomía entre sus deseos y sus sentimientos.



## **TETAS ARRIBA**

**MÁSTER DIRECCIÓN**  
**DURACIÓN: 08:26**  
**GÉNERO: COMEDIA**

### **SINOPSIS**

Cuatro jóvenes coinciden en una terapia grupal a la que asisten obligadas. Bea tiene Asperger, lo entiende todo menos a la gente, por eso sigue siendo virgen a los 27. Nuria es bulímica desde los quince y sigue estando gorda. Mientras que a Natalia un accidente de moto le ha dejado en silla de ruedas y ahora vive enfadada con el mundo. Aunque la que no puede más es Carmen, una chica trans que está harta de soportar el rechazo de la sociedad intenta ahorcarse en los baños de la propia clínica. Lo que parece una tragedia griega desencadenará en una amistad inesperada con el principal objetivo de que Bea pierda la virginidad con Alex, su psicólogo.

**MIÉRCOLES 11 DE OCTUBRE**



## RUMIANTE

2º DIPLOMATURAS

DURACIÓN: 14:40

GÉNERO: DRAMA

### SINOPSIS

Julia, una joven con depresión, se queda sola en su piso compartido mientras su compañera se va de vacaciones. Es la primera vez desde su intento de suicidio años atrás. Al principio parece llevarlo bien, pero su mente le juega una mala pasada y la lucha consigo misma por estar bien volverá a ser un reto.



## DOBLE SESIÓN

2º DIPLOMATURAS

DURACIÓN: 09:38

GÉNERO: HORROR

### SINOPSIS

Kevin entra a una sala de cine nocturna para enterarse de que no sólo está acompañado de sus demonios internos...



## LORAR A ÓBITO

2º DIPLOMATURAS

DURACIÓN: 21:16

GÉNERO: DRAMA

### SINOPSIS

Los días se suceden y Marga vive encerrada en la habitación de Jorge, su hermano, quien se suicidó recientemente. Marga rebusca entre sus cosas, esperando encontrar una explicación que le permita transitar su dolor. Tras encontrar algo inesperado decidirá enfrentar su dolor y comenzar a sanarlo.



## PANDA DEL MOCO

2º DIPLOMATURAS

DURACIÓN: 09:14

GÉNERO: COMEDIA

### SINOPSIS

Tras dar su primer concierto, las cuentas no salen. Ahora Psiko, Lolo, Dief y Coro deben pagar a Richi. Una batalla de rap que anima el ambiente y hace que todo explote, como pompas de jabón.



**Instituto  
del Cine  
Madrid**